

Уважаемые читатели!

Предлагаем вам ознакомиться

с новыми книгами, поступившими в библиотеку

в июне 2025 года

Какутани Митико. Эклибрис. Лучшие книги современности.

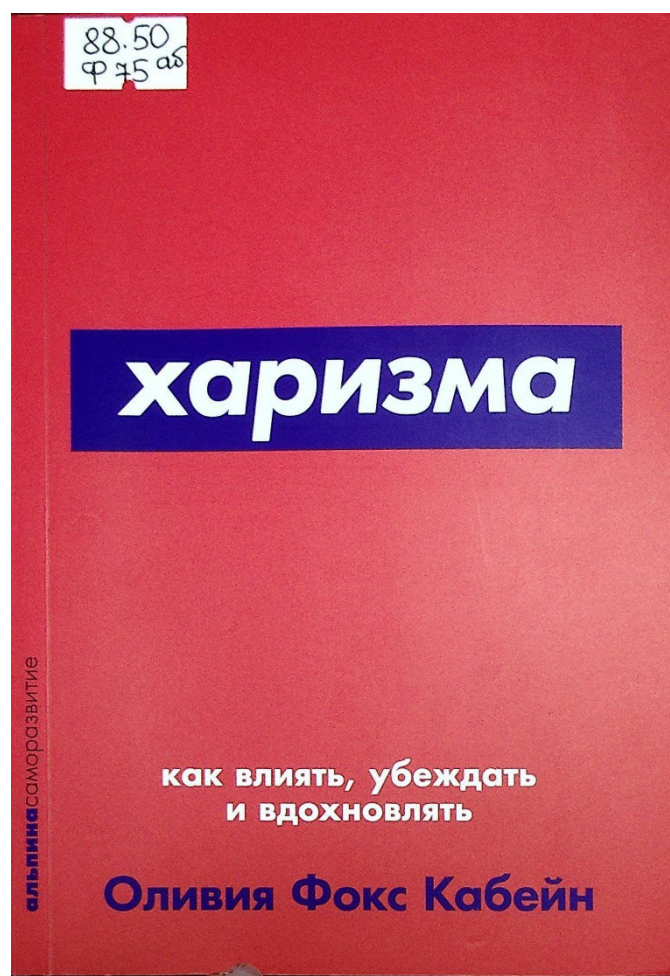


Лауреат Пулитцеровской премии, влиятельный литературный обозреватель The New York Times Митико Какутани в ярко иллюстрированном сборнике рассказывает о самых важных книгах современности — и объясняет, почему их должен прочесть каждый. Почему книги так важны? Митико Какутани, критик с мировым именем, убеждена: литература способна объединять людей, невзирая на культурные различия, государственные границы и исторические эпохи. Чтение позволяет понять жизнь других, не похожих на нас людей и разделить пережитые ими радости и потери. В «Эклибрисе» Какутани рассказывает о более чем 100 книгах: это и тексты, определившие ее жизнь, и важнейшие произведения современной литературы, и книги, которые позволяют лучше понять мир, в котором мы живем сегодня.

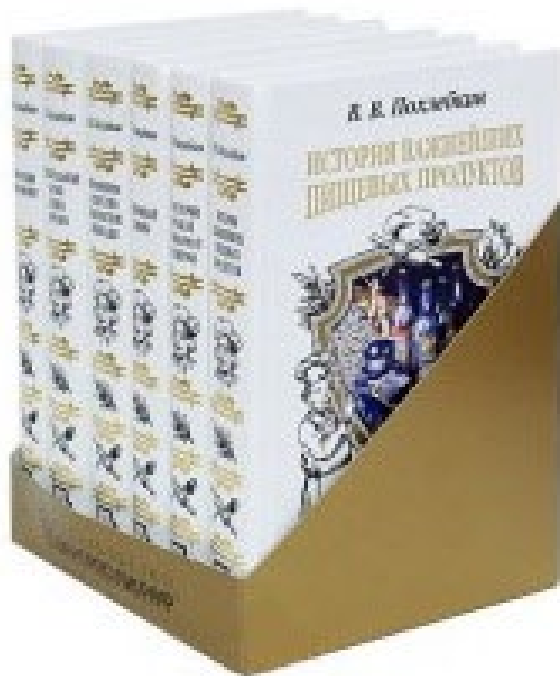
В сборнике эссе читатели откроют для себя книги актуальных писателей, вспомнят классику, которую стоит перечитать, а также познакомятся с самыми значимыми научно-популярными трудами, биографиями и мемуарами. Дон Делилло, Елена Ферранте, Уильям Гибсон, Иэн Макьюэн, Владимир Набоков и Хорхе Луис Борхес, научпоп о медицине, политике и цифровой революции, детские и юношеские книги — лишь малая часть того, что содержится в книге. Проиллюстрированная стильными авторскими рисунками, напоминающими старинные экслибрисы, книга поможет сориентироваться в безграничном мире литературы и поможет лучше понимать происходящие в ней процессы. «Эклибрис» — это настоящий подарок для всех, кто любит читать.

Фокс Кабейн Оливия. Харизма: как влиять, убеждать и вдохновлять.

В переводе с греческого харизма означает «дар богов». Многие считают, что это врожденное качество, и воспринимают харизматичную личность чуть ли не как сверхчеловека. Автор этой книги, коуч-консультант, приглашенный лектор Стэнфордского, Йельского и Гарвардского университетов, спорит с общепринятым мнением и, более того, берется доказать, что харизма — это набор социальных навыков, которые можно развить с помощью методик и упражнений. По ее мнению, харизматичной личностью может стать любой. Разумеется, если захочет и приложит к этому силы. Автор считает, что, будь харизма врожденным качеством, люди на протяжении всей жизни постоянно очаровывали и вдохновляли бы окружающих. Но это не так — достаточно сравнить записи ранних выступлений Стива Джобса с его последними обращениями к публике. Следуя умным, глубоким и порой необычным советам автора, нужно помнить, что научиться можно многому, но свойственные харизматичной личности тепло и неподдельный интерес к собеседнику должны быть присущи вам всегда и идти изнутри.



Похлёбкин Вильям. Подарочный комплект из 6 книг.



Книга 1.

История важнейших пищевых продуктов
Историческая кулинария - жанр не совсем обычный, но очень занимательный. Как из простой лепешки получился каравай хлеба? Когда в Европе сварили первую чашечку кофе? Какие блюда подавали на Пасху в монастырях в XVI веке?

Книга В.В. Похлебкина приглашает совершить увлекательное путешествие в историю самых популярных в нашей стране напитков.

Книга 2.

Из истории русской кулинарной культуры
Необычный подход к русской классической литературе - через кухню демонстрирует в книге "Из истории русской кулинарной культуры" известный автор-кулинар В.В. Похлебкин. Рассказ о любимых

блюдах героев Фонвизина, Пушкина, Островского, Чехова позволяет по-новому открыть для себя этих авторов и узнать много интересного о немаловажной стороне жизни наших предков.

Книга 3.

Кулинарный словарь

"Кулинарный словарь", составленный В.В. Похлебкиным - одним из самых популярных отечественных авторов-кулинаров, дает объяснения, толкования и справочный материал по всем категориям терминов, относящихся к области кулинарии: к ее истории, теории, практике, предметам кухонной утвари, столовой посуде, а также рецепты приготовления оригинальных блюд.

Книга 4.

Поваренное искусство и поварские приклады

В книгу известного автора-кулинара В.В. Похлебкина "Поваренное искусство и поварские приклады" вошли работы, публиковавшиеся ранее и написанные специально для этого издания. Хорошо питаться - это не значит употреблять дорогие деликатесы и есть сытно и много. Хорошо питаться - это значит регулярно есть горячую и разнообразную по составу пищу из самых обычных продуктов. О том, как наладить правильное питание, как сделать пищу вкуснее с помощью пряностей, специй и приправ, поведает читателю эта книга.

Книга 5.

Национальные кухни наших народов

Книга известного автора-кулинара В.В. Похлебкина познакомит читателей с историей национальных кухонь народов нашей страны, с подробной характеристикой, особенностями, технологическими приемами каждой из них. Основное содержание составляют рецепты приготовления национальных блюд.

Книга 6.

Моя кухня и мое меню

Всемирно известный кулинар В.В. Похлебкин предлагает читателям познакомиться с принципами приготовления и рецептами оригинальных супов, мясных и рыбных блюд, гарниров к ним и уникальных десертов, созданных самим автором экспромтом, без следования определенной, предписанной технологии.

Бегле Николя. Последнее послание.

В отдаленном шотландском монастыре убит постоялец. Его тело изуродовано самым невероятным образом. Пятеро местных монахов знают погибшего только по имени - Антон. При этом всем известно, что он обзавелся тайным рабочим кабинетом, скрытым в стенах кельи. И здесь обнаружены странные научные материалы. От кого скрывался Антон? Какую истину искал? Почему его ликвидировали с такой варварской жестокостью? Расследование поручают инспектору Грейс Кэмпбелл. И для нее успех дела - единственный шанс вернуться в отдел расследования убийств, откуда ее отчислили за серьезный промах. Грейс пытается восстановить уверенность в себе, не подозревая, что на ее плечах лежит разгадка одной из самых головокружительных тайн человечества.



Хван Порым. Добро пожаловать в "Книжный в Хюнамдоне".



Ёнчжу верит, что в книгах сокрыта невероятная сила, ведь каждая прочитанная история не просто остается в памяти — она пускает корни в нашей душе. Решив жить не ради счастья в туманном будущем, а ощущая себя счастливой каждый день, Ёнчжу отказывается от прежней жизни и, следуя за своей детской мечтой, открывает книжный магазин. Незаметно ее начинает увлекать новое дело, и тихий уголок мало-помалу привлекает людей, у которых непростые жизненные истории. Среди новых знакомых и бариста Минчжун. Вкусом своего кофе он хочет разогреть атмосферу книжного магазина, а ароматом — оставить теплое воспоминание в сердцах посетителей. Добро пожаловать в мир мечты, кофе и книг!

Цыпкин Александр Евгеньевич. Дом до свиданий и новые беспринципные истории.

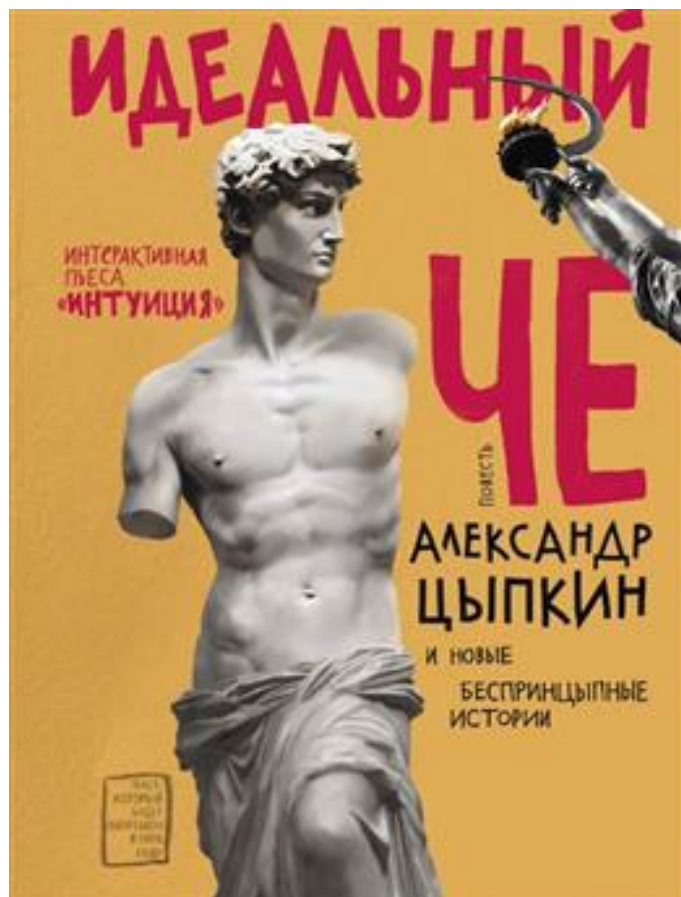
Александр Цыпкин - один из самых необычных литературных и театральных дебютов за последнее время. Его первый сборник лирическо-хулиганских рассказов "Женщины непреклонного возраста" стал самой продаваемой сатирической книгой в России в 2015 году.

Рассказы, собранные в новой книге, читали со сцены такие актеры как Сергей Бурунов, Максим Виторган, Сергей Гармаш, Михаил Гореvoy, Виктория Исакова, Данила Козловский, Анна Михалкова, Михаил Морозов, Елена Полякова, Петр Семак, Павел Табаков, Полина Толстун, Николай Фоменко, Константин Хабенский, Юлия Хлынина, Дмитрий Чеботарев, Катерина Шпица, и др.



Смешная штука - жизнь. Новая книга лирическо-хулиганских рассказов. В прозе Александра Цыпкина есть трогательные и узнаваемые зарисовки из жизни и искрометный юмор, порой балансирующий на грани приличия, но никогда эту грань не переступающий. Предыдущий сборник, «Женщины непреклонного возраста и другие беспринципные истории», стал одной из самых продаваемых книг года. Рассказы из него мгновенно разошлись по Сети, а видеозапись чтения Данилой Козловским повести «Томатный сок» собрала 1,5 млн просмотров. В сборник «Дом до свиданий» вошли новые, еще более хулиганские рассказы писателя. Некоторые из них уже успешно читались со сцены Константином Хабенским, Данилой Козловским, Николаем Фоменко, Викторией Исаковой, Сергеем Гармашем, Максимом Виторганом и другими.

Цыпкин Александр Евгеньевич. Идеальный Че. Интуиция и новые беспринципные истории.



"Интуиция" - первая в России интерактивная пьеса. Написана на основе разговора автора с Константином Хабенским о том, что ждет нас по ту сторону жизни. Читатели смогут ответить на вопрос, заданный в конце пьесы, - и спасти одного из персонажей, см. сайт автора. "Идеальный Че" - первая повесть автора, "антология окружающего абсурда" по его словам.

"Как-то мы с Александром стали размышлять и фантазировать на тему того, о чем размышляли и фантазировали люди столетиями, тысячелетиями до нас. Что Там, по ту сторону жизни и смерти? О чем Там, Кто Там? Из этого родились монологи и

диалоги, сложившиеся в композицию, которую мы назвали "Интуиция." Константин Хабенский.

"Творчество Александра Цыпкина удивительно, извилисто и преисполнено юмором. Его рассказы - фильмы, которые ожидают съемок. Он унаследовал способность к неожиданным театральным поворотам от О'Генри, остроумие Твена и гоголевское чувство абсурда. И все это Цыпкин представляет в своей уникальной манере, актуальной сегодняшнему дню." Пол Лазарус, режиссер (сериалы Друзья, Беверли-Хиллз, 90210, Мелроуз-Плейс.

Мессерер Борис Асафович. Промельк Беллы.

Борис Мессерер - известный художник-живописец, график, сценограф. Обширные мемуары охватывают почти всю вторую половину XX века и начало века XXI. Яркие портреты отца, выдающегося танцовщика и балетмейстера Асафа Мессерера, матери - актрисы немого кино, красавицы Анель Судакевич, сестры - великой балерины Майи Плисецкой. Быт послевоенной Москвы и андеграунд шестидесятых - семидесятых, мастерская на Поварской, где собиралась вся московская и западная элита и где родился знаменитый альманах "Метрополь". Дружба с Василием Аксеновым, Андреем Битовым, Евгением Поповым, Иосифом Бродским, Владимиром Высоцким, Львом Збарским, Тонино Гуэрра, Сергеем Параджановым, Отаром Иоселиани и Белла Ахмадулина, которая была супругой Бориса Мессерера в течение почти сорока лет. Ее облик, ее "промельк", ее поэзия. Романтическая хроника жизни с одной из самых удивительных женщин



нашего времени. Книга иллюстрирована уникальными фотографиями из личного архива автора.

Хардинг Фрэнсис. Девочка с медвежьим сердцем.



Когда человек умирает, его душа ищет новое пристанище. Некоторые люди - идеальный сосуд для теней умерших. Двенадцатилетнюю Мейкпис тени преследовали всегда. Являлись в ночных кошмарах, трогали ледяными пальцами, шептали едва слышные слова. Однажды Мейкпис впустила в себя тень... Тень дикого животного завладела ее разумом и телом. Она стала проклятием и единственной защитой одинокой девочки в поместье Гризхейз, жители которого веками хранят жуткие тайны. Чтобы спасти свою жизнь и разгадать загадку своего мрачного дара, Мейкпис отправляется в опасное путешествие через всю Англию. Оказавшись в водовороте политических интриг, она узнает, скольких жизней стоит корона короля... Сможет ли она укротить зверя, бушующего в душе?

Обложка Сергей Михайлович. Худеем по метаболическому принципу.

Книга рецептов от Сергея Обложко, врача-психотерапевта, диетолога, специалиста по снижению веса, автора книги "Мозг против похудения".

К вашим услугам не только любимый "Оливье" и "Наполеон", но и жареная картошка, и солянка, и ризотто, и даже мороженое! Низкокалорийные и легкие в приготовлении, но не менее вкусные, чем в традиционной версии. И еще более 200 замечательных, вкусных и полезных рецептов.

Никогда еще стройность не была такой вкусной. Попробуйте сами.



Желаем приятного чтения!