

Уважаемые читатели!

Предлагаем вам ознакомиться

с новыми книгами, поступившими в библиотеку

в августе 2025 года

Цискаридзе Николай Максимович. Мой театр. Кн. 2.



Вокруг имени Николая Цискаридзе по-прежнему бурлят страсти. Его успешная в разных областях деятельность вызывает искреннее уважение и признание у одних, раздражение и зависть у других. Не потому ли, что сегодня он — один из немногих, кто является действительно значимой личностью в искусстве, талантливый и непримиримый в отношении культа крикливой бездарности. "Мой театр. Книга 2" — продолжение автобиографии, созданной на основе дневника 2003–2013 гг. Вернувшись в Большой театр после травмы, едва не стоившей жизни, приходится заново доказывать право на звание премьера. Руководство пытается тормозить успешное развитие карьеры, заявляя — "незаменимых нет"; его не устраивает и быстро растущая благодаря ТВ популярность артиста у широкой зрительской аудитории. Настоящей трагедией становится "реконструкция" ГАБТа.

Второе дыхание дарит участие в гала звезд по всему миру, проекты "Короли танца" и "Русские сезоны. XXI век", тесное сотрудничество с Мариинским театром, приглашение вновь танцевать в Парижской опере, профессия педагога. Но судьба преподносит новые испытания. В начале 2010-х годов в процессе борьбы за власть в ГАБТе провоцируются громкие скандалы с целью оклеветать и уничтожить Цискаридзе. Однако их организаторы терпят поражение и оказываются сами жестко наказаны жизнью.

Драматичный, непредсказуемый сюжет этой книги полон и счастливых светлых воспоминаний — о достижениях учеников, творческих победах, а главное, о дорогих для автора людях: Семёновой, Пестове, Пети, Жанмер, Григоровиче, Максимовой, Плисецкой, Хазанове, Неёловой, Образцовой, Вишневской, графине де Дориа, Демидовой, Винер-Усмановой, Фрейндлих, Виктюке, Гундаревой, Аллаия, Чайковской, Фоменко и других. Связанные с ними истории, полные юмора и человеческого тепла, приоткрывают занавес над личной жизнью танцовщика.

Руис Хосе-Карлос. Критическое мышление. Как принимать разумные и взвешенные решения.

Существует огромное множество книг по самопомощи. В одних говорится, что мы способны достичь любой цели, которую ставим перед собой, в том числе безграничного счастья, и они рассказывают, как это сделать. Другие пытаются облегчить страдания, которые на нас обрушиваются, когда мы не достигаем такой цели. Тем не менее подлинная помощь заключается не в том, чтобы бездумно выполнять чужие рекомендации, а в том, чтобы научиться самим критически мыслить и принимать решения с учетом конкретной ситуации и своего мировоззрения. Потому что искусство мышления напрямую зависит от окружающих нас обстоятельств и надлежащего толкования контекста. Как только мы освоим оба этих инструмента, эффективность наших решений и задач существенно повысится. Здесь большую помощь нам может оказать наследие великих философов. Это ментальная гимнастика, которой можно заниматься в любом возрасте и в которой совершенство достигается по мере того, как человек учится избавляться от приобретенных на протяжении жизни предрассудков и дурных привычек — привычек, которые по сути являются теми самыми лишними килограммами, мешающими нам свободно развиваться и вынуждающими ежедневно бороться с самими собой. Таким образом, и наши дети или ученики, и мы сами сможем насладиться главной составляющей счастливой жизни: умственной гигиеной. Ибо философия — это не что иное, как любовь к знанию, и за ее спиной ? более двух тысяч лет опыта, в течение которых она среди прочего занималась поиском ответа на крайне важный вопрос: как жить достойной жизнью.



Варданян Ольга. Сил нет. 12 шагов по выходу из выгорания, бессилия и начинающейся депрессии.



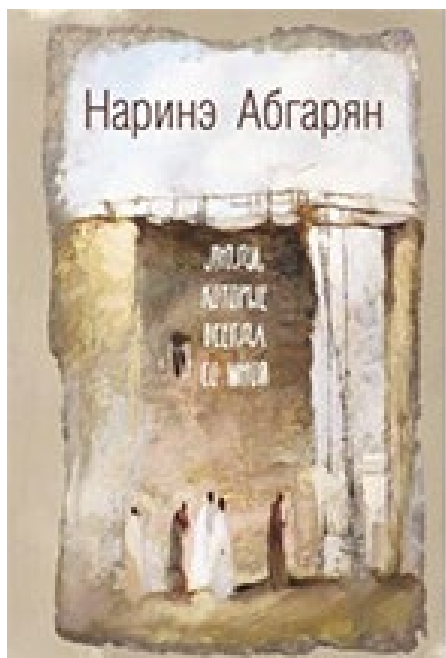
Если вы здесь, скорее всего, вы уже долго чувствуете себя перегруженными. Вы одновременно и накаленный провод, и обесточенная лампочка. С каждым днем вам все сложнее справляться со своим состоянием, а сил становится все меньше. Или их уже совсем нет. Автор книги — Ольга Варданян, практикующий психолог, — вывела из выгорания более 1000 клиентов и теперь делится своим методом «12 шагов» с вами: выполняя ее рекомендации, вы шаг за шагом придете к наполненному состоянию и научитесь не доводить себя до бессилия — без медитаций, практик благодарности и токсичного оптимизма.

Ким Еын. Шоколадная лавка чудес.

Вы любите шоколад? А от неразделенной любви когда-нибудь страдали? А вы знали, что видов шоколада очень много и что он помогает исцелять душевные раны? Владелица маленькой шоколадной лавки из Сеула Хан Чухо не только изготавливает изумительный шоколад, но и помогает своим покупателям исцелять душевные переживания. Здесь каждый не только найдет множество разнообразных десертов, но и сможет поделиться своей историей первой любви. А взамен получить сладкое «лекарство», подходящее именно ему. Сможет ли хозяйка шоколадной лавки излечить собственное сердце? Заходите насладиться изумительными десертами и узнать конец этой истории!



Абгарян Наринэ Юрьевна. Люди, которые всегда со мной.



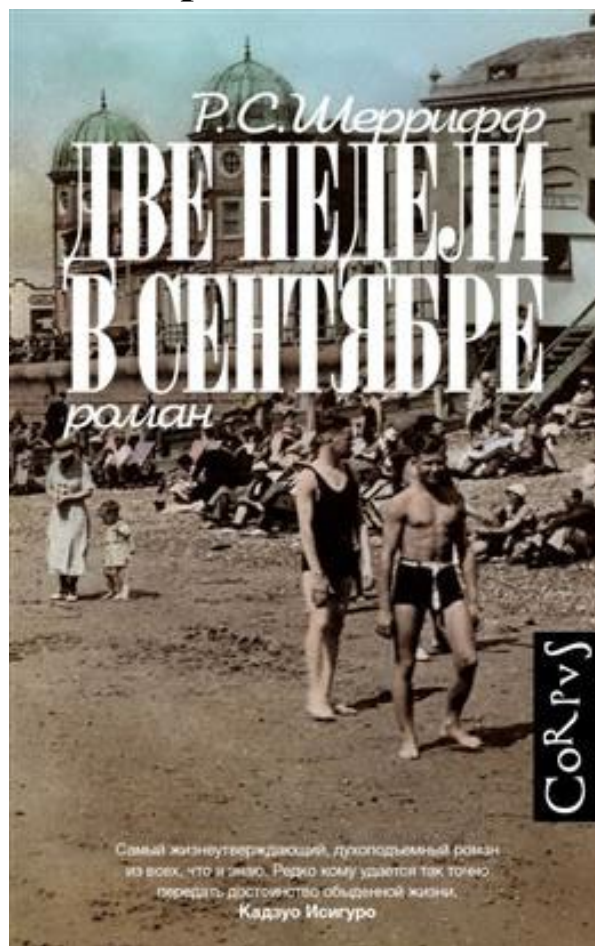
"Люди, которые всегда со мной" — это семейная сага, история нескольких поколений одной семьи.

История людей, переживших немало тяжёлых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность и любовь друг к другу. Роман о старших, о близких, которые всю жизнь поддерживают нас — даже уже уйдя, даже незримо — и делают нас теми, кто мы есть.

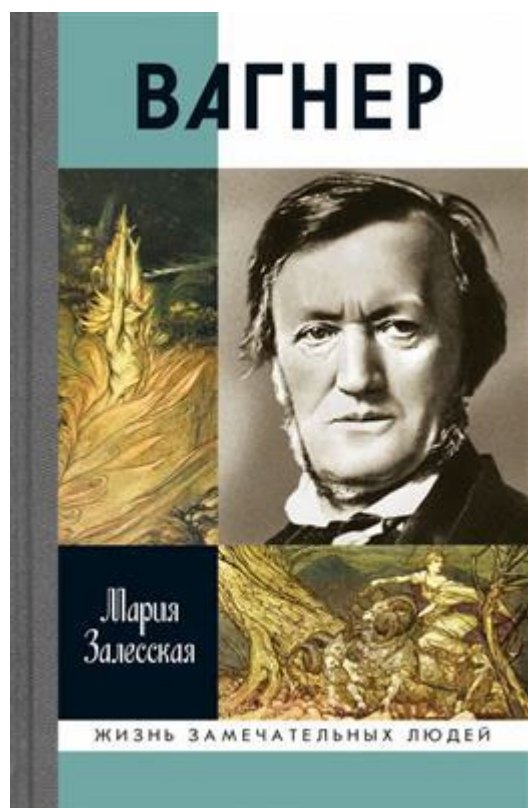
Шеррифф Роберт Седрик. Две недели в сентябре.

Семейство Стивенсов, живущее в одном из пригородов Лондона, отправляется в ежегодный отпуск на море. Несколько часов на поезде, и они оказываются в городке Богнор, в пансионе, куда они приезжают уже двадцать лет. На две недели они могут вырваться из будничной жизни с ее заботами и обязанностями, почувствовать себя свободными, поразмышлять о том, что им в жизни действительно важно.

Шеррифф с такой нежностью и деликатностью описывает своих героев, что читатель начинает ценить и их, и незамысловатые радости обыденной жизни. Роман, написанный в 1931 году, был переиздан и обрел новую жизнь в начале XXI века и теперь заслуженно считается одним из шедевров английской литературы.



Залесская Мария Кирилловна. Вагнер.



Гений Вагнера занимает в мировом музыкальном наследии одно из первых мест, а его творчество составляет целую эпоху в истории музыки. Однако вокруг него до сих пор не утихают споры. Произведения Вагнера у одних вызывают фанатичный восторг, у других — стойкое неприятие. Саксонские власти преследовали его за революционную деятельность, а русские заказали ему «Национальный гимн». Он получал огромные гонорары и был патологическим должником из-за своей неумолимой любви к роскоши. Композитор дружил с русским революционером М. Бакуниным, баварским королем Людвигом II, философами А. Шопенгауэром и Ф. Ницше, породнился с Ф. Листом. Для многих современников Вагнер являлся олицетворением «разнузданности нравов», разрушителем семейных очагов, но сам он искренне любил и находил счастье в семейной жизни в окружении детей и собак. Вагнера называют предтечей нацистской идеологии Третьего

рейха и любимым композитором Гитлера. Он же настаивал на том, что искусство должно нравственно воздействовать на публику; стержнем его сюжетов были гуманистические идеи, которые встречались лишь в древних мифах. После его смерти сама его судьба превратилась в миф...

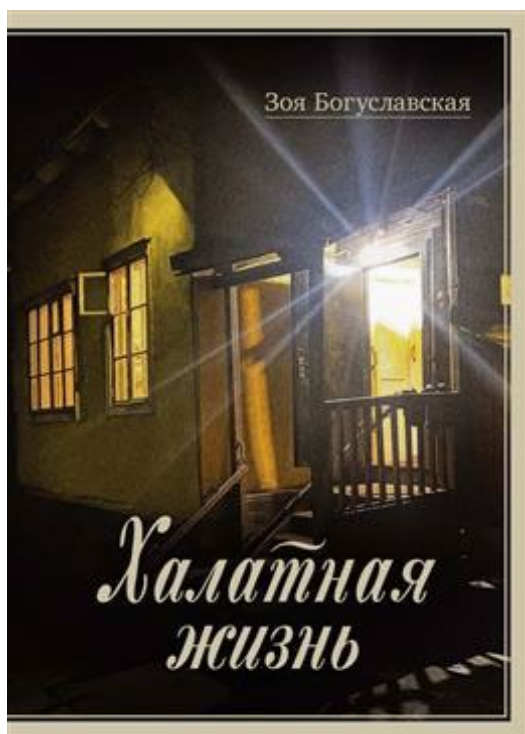
Бувери Тим. Абсолютный слух : 100 классических композиций, которые должен знать каждый.

Иногда может показаться, что все вокруг — настоящие ценители классики, способные распознать каждую культовую мелодию буквально с первых нот. Одни знакомы с музыкой со времен специализированной школы, другие — благодаря родительскому воспитанию, а третьи и вовсе начали познавать ее во взрослой жизни. Но что делать, если вас классическая музыка всегда обходила стороной, а разобраться в ней — интересно для личного развития?

Например, можно обратить внимание на эту книгу. Здесь собрана сотня легендарных классических мелодий от важнейших композиторов в истории: Бах, Бетховен, Вагнер, Шопен, Шуберт, Моцарт и многие другие. Каждая глава сопровождается историческим экскурсом, описанием композиции и рекомендацией по тому, в какой вариации ее слушать. Так что открывайте и наслаждайтесь лучшими классическими мелодиями! После прочтения культурное просвещение в области музыки гарантировано.



Богуславская Зоя Борисовна. Халатная жизнь.

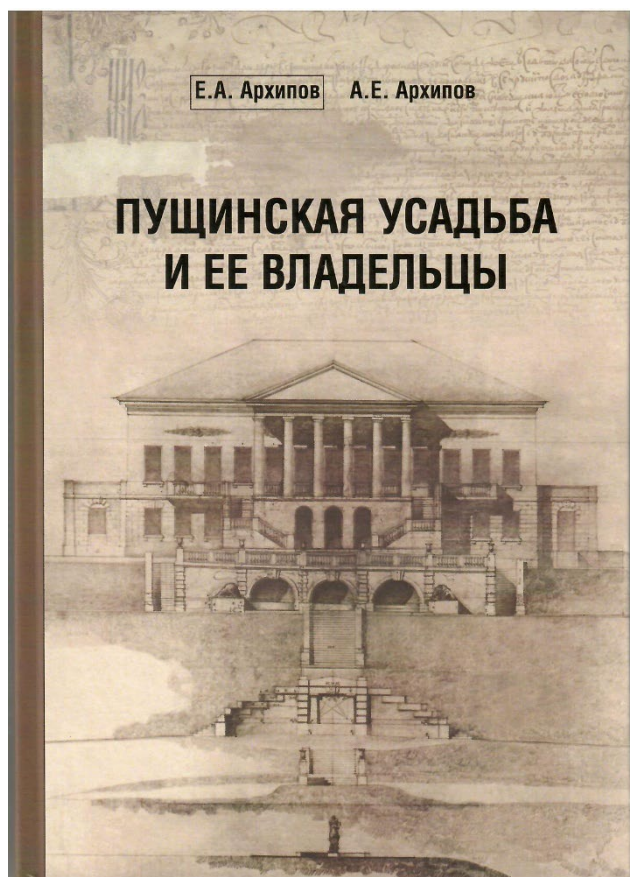


В этой книге очень много имен известных людей: актеры Высоцкий, Табаков, Меньшиков, режиссер Любимов, писатели Аксенов, Солженицын, Битов, художники, политики, музыканты — книга писательницы Зои Богуславской подлинная энциклопедия культурной жизни Москвы (и гораздо шире) за последние 80 лет. Столетняя Зоя Борисовна описывает лишь то, чему сама была свидетелем и в чем участвовала. Последнюю четверть века она ведет записи, хронику самых интересных событий и попутно вспоминает свою жизнь. Эти записи уникальны. То, о чем она рассказывает, нигде больше прочитать нельзя, и никто другой об этом не расскажет.

Архипов Евгений Александрович. Пущинская усадьба и ее владельцы : история в документах.

Эта книга рассказывает о 400-летней истории усадьбы в селе Пущино, находящейся около г. Пущино, в городском округе Серпухов, Московской области. В книге приведены цитаты из нескольких сотен архивных дел, большинство из которых нигде ранее не публиковалось. Они повествуют о событиях, происходивших в селе Пущино и в соседних селах и деревнях. В этих цитатах сохранены стилистические обороты речи, которые могут позволить читателю погрузиться в конкретную историческую эпоху, почувствовать, как развивались отношения между отдельными историческими персонажами, причастными к истории усадьбы.

В книге приводятся сведения о владельцах села Пущино, собранные по документам архивов и мемуарам современников.



Желаем приятного чтения!